

Adieu

*Harmonisation pour chœur à quatre voix mixtes.
Le chant est partagé entre basses et ténors.*

Rex POTAM

Fuite en avant

Il s'en va
Bercé par la lune qui sourit
Et sans un bruit
Le matin
N'est encore qu'un rêve si lointain
Sur le chemin

**Comme ça t'arrange
Malgré le froid
Ma vie n'est pas une page blanche
Où tu écris sans avoir droit
D'imposer tes errances**

D'un pas lourd
Il marche seul sous les grands sapins
Pas de retour
Dans sa tête
Tournoient corbeaux, vautours et oiseaux
Le temps s'arrête

**Après l'orage
Des mots si forts
La colère te fit crier
Tous ces mots que tu ruminais
Et qui m'ont fait pleurer**

Seul, tout seul,
La neige étouffe les soupirs
Et les regrets
La montagne
Amie de chaque instant du passé
Donne-moi la main

**Adieu coquille
Je m'envole
De mes ailes je m'enfuis
Je veux trouver un Paradis
Quitter cette autre vie**

De ce monde
Je veux enfin quitter la colère
La neige, l'hiver
Adieu
Je m'en vais seul chassé hors du nid
Tout est fini

**Ancienne vie
Anciennes gens
Ce mur que vous construisiez
Est maintenant trop haut pour vous
Je vous aime, adieu !**



Adieu

Rex POTAM

The musical score is for the piece "Adieu" by Rex POTAM. It is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The music is in common time (C) and begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are in French. The Soprano part starts with a rest, followed by the lyrics "Il s'en va", "D'un pas", "Seul, tout", and "De ce". The Alto part starts with a rest, followed by "Il s'en va", "D'un pas", "Seul, tout", and "De ce". The Tenor part starts with a rest, followed by "Il s'en va", "D'un pas", "Seul, tout", and "De ce". The Bass part starts with a rest, followed by "Il s'en va", "D'un pas", "Seul, tout", and "De ce". The Piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody is marked "au lointain" and includes a fermata over the final note. The bass line consists of a simple harmonic accompaniment.

Soprane *p*

Alto *p*

Ténor *p*

Basse *mp*

Piano

au lointain

Il s'en va
D'un pas
Seul, tout
De ce

Il s'en va
D'un pas
Seul, tout
De ce

Il s'en va
D'un pas
Seul, tout
De ce

Il s'en va
D'un pas
Seul, tout
De ce

Ber - cé par
Il mar - che
La nei - ge
Je veux en-

S

Il s'en va
D'un pas lourd
Seul, tout ce seul,
De ce monde

A

va
lourd
seul,
monde

qui sou - rit
grands sa - pins
les sou - pirs
la co - lère

T

⁸
cé par la lu - ne qui sou - rit
mar - che seul sous les grands sa - pins
nei - ge en fin touf - fe les sou - pirs
veux en fin quit - ter la co - lère

B

la lu - ne qui sou - rit Et sans un bruit
seul sous les grands sa - pins Pas de re - tour
é - touf - fe les sou - pirs Et les re - grets
- fin quit - ter la co - lère La neige, l'hi - ver

P

9

S
 bruit tour greets ver
 Le ma - tin Dans sa tête A - di - tagne eu
 Le ma - tin Dans sa tête A - di - tagne eu

A
 bruit tour greets ver
 Le ma - tin Dans sa tête A - di - tagne eu
 Le ma - tin Dans sa tête A - di - tagne eu

T
 8 bruit tour greets ver
 Le Dans sa tête A - di - tagne eu
 N'est Tour - en core qu'un rê - ve si loin
 mie m'en vais de cha - que ins - tant du pas - chas - sé hors du

B
 Le Dans sa tête A - di - tagne eu
 N'est Tour - en core qu'un rê - ve si loin
 mie m'en vais de cha - que ins - tant du pas - chas - sé hors du

P
 Musical accompaniment for piano (P) with treble and bass staves.

13 *mp*

S
- tin Sur le che min Comme
tête Le temps s'ar rête A-
- tagne moi s'ar la main A-
- eu Tout est la fi ni An-

A
si loin - tain
et oi - seaux
du pas - sé
hors du nid le temps che min
moi c'est la fi rête main
ni

T
8 qu'un rê - ve si loin - tain Sur le che min Comme
- beaux, vau - tours et oi seaux Le temps s'ar rête A-
cha - que ins - tant du pas - sé Donne moi s'ar la main A-
seul chas - sé hors du nid Tout est la fi ni An-

B
- tain Sur le che - min
- seaux Le Donne rête
- sé Tout est main
nid fi - ni

P
mf

17

S
ça t'ar-ran-ge Mal - gré le froid Ma vie n'est pas une page blanche Où tu é - cris sans a - voir droit
- près l'o - ra - ge Des mots si forts La co - lère te fit cri - er Tous ces mots que tu ru - mi - nais
- dieu co - quil - le Je m'en - vo - le De mes ai - les je m'en - fuis Je veux trou - ver un Pa - ra - dis
- cien - ne vi - e An - cien - nes gens Ce mur que vous cons - trui - siez Est main - te - nant trop haut pour vous

T
8 ça t'ar-ran-ge Mal - gré le froid Ma vie n'est pas une page blanche Où tu é - cris sans a - voir droit
- près l'o - ra - ge Des mots si forts La co - lère te fit cri - er Tous ces mots que tu ru - mi - nais
- dieu co - quil - le Je m'en - vo - le De mes ai - les je m'en - fuis Je veux trou - ver un Pa - ra - dis
- cien - ne vi - e An - cien - nes gens Ce mur que vous cons - trui - siez Est main - te - nant trop haut pour vous

P
affirmé

21

1.2. 3.

S
D'im - po - ser tes er - rances
Et qui m'ont fait pleu - rer
Quit - ter cet - te au - tre
Je vous ai - me a -

A
D'im - po - ser tes er - rances
Et qui m'ont fait pleu - rer
Quit - ter cet - te au - tre
Je vous ai - me a -

T
8
D'im - po - ser tes er - rances
Et qui m'ont fait pleu - rer
Quit - ter cet - te au - tre
Je vous ai - me a -

B
D'im - po - ser tes er - rances
Et qui m'ont fait pleu - rer
Quit - ter cet - te au - tre
Je vous ai - me a -

P
plus allant

26

P

31

P
do obstiné

élargir

37

S

A

T

B

4.

-dieu !

dieu

-dieu !

-dieu !

P